

Prise de parole en public : présenter efficacement un projet

<p>PUBLIC Toute personne amenée à prendre la parole en public, souhaitant gagner en impact et aisance lors de réunions, d'interventions, de présentations de projet ou de pitches.</p> <p>PRÉREQUIS Utiliser Powerpoint</p> <p>PRÉPARATION Apporter son support visuel réalisé selon la fiche qui vous a été adressée</p> <p>PÉDAGOGIE En petit groupe de max. 8 personnes 25% théorie, 75% pratique : nombreux exercices et mises en pratique collectifs et individuels Supports audiovisuels Captation vidéo Débriefings individualisés</p> <p>DURÉE / COÛT / RÉFÉRENCE 2 jours / 1 400 € HT</p> <p>SESSIONS À PARIS OU EN LIGNE Les 22 et 23 mars 2021 Les 7 et 8 octobre 2021</p>	<p>OBJECTIFS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquérir les techniques de prise de parole en public avec ou sans support visuel • Développer son leadership • Gérer les émotions et le trac 		
 <p>INTERVENANTE Raphaële de La Laurencie Formatrice, coach, consultante, comédienne et chanteuse, Raphaële de La Laurencie, Alumni CELSA et ancienne Directrice Communication Internationale, est spécialiste de la prise de parole sous toutes ses formes, en français comme en anglais. Elle a fondé et dirige le cabinet AURATORIA.</p>	<p>PROGRAMME</p> <table border="0"> <tr> <td data-bbox="579 544 1002 1265"> <p>Présentation individuelle et objectifs</p> <p>Identifier les techniques de la prise de parole Repérer les ingrédients avec TED Différencier support oral et support écrit : éviter la mort par Powerpoint Introduction à la méthode Ancre&Partage® Points forts et axes de travail personnels</p> <p>Construire son intervention Définir son style S'adapter à son public et son contexte Définir son objectif et son cœur de message Structurer ses arguments et son discours Personnaliser son intervention : approche MICRO</p> <p>Présentation initiale en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Mobiliser ses appuis physiques Posture : la position zéro Trouver et libérer sa respiration</p> <p>Mobiliser ses appuis psychologiques Dépasser le stress et ses mécanismes Anticiper les résistances Utiliser ses émotions Faciliter la mémorisation</p> </td> <td data-bbox="1010 544 1479 2022"> <p>Présentation intermédiaire en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Affirmer sa signature vocale Poser et timbrer sa voix Donner de la voix : l'adresse et le curseur énergétique Se faire comprendre clairement</p> <p>Maintenir l'attention auditive de son public Adapter son « flow » : rythme et débit Adapter ses intentions et son intonation Exploiter le silence Désamorcer ses tics verbaux</p> <p>Maîtriser la technique audiovisuelle Manier le micro Interagir avec son support</p> <p>Assurer l'interactivité Transmettre ses émotions Déployer le pouvoir de sa gestuelle Dynamiser sa présence : le regard et l'espace, expression scénique Passer en mode écoute et échange Faire face aux imprévus</p> <p>Présentation finale en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Mesurer ses progrès Checklist Ancre&Partage® du speaker</p> </td> </tr> </table>	<p>Présentation individuelle et objectifs</p> <p>Identifier les techniques de la prise de parole Repérer les ingrédients avec TED Différencier support oral et support écrit : éviter la mort par Powerpoint Introduction à la méthode Ancre&Partage® Points forts et axes de travail personnels</p> <p>Construire son intervention Définir son style S'adapter à son public et son contexte Définir son objectif et son cœur de message Structurer ses arguments et son discours Personnaliser son intervention : approche MICRO</p> <p>Présentation initiale en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Mobiliser ses appuis physiques Posture : la position zéro Trouver et libérer sa respiration</p> <p>Mobiliser ses appuis psychologiques Dépasser le stress et ses mécanismes Anticiper les résistances Utiliser ses émotions Faciliter la mémorisation</p>	<p>Présentation intermédiaire en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Affirmer sa signature vocale Poser et timbrer sa voix Donner de la voix : l'adresse et le curseur énergétique Se faire comprendre clairement</p> <p>Maintenir l'attention auditive de son public Adapter son « flow » : rythme et débit Adapter ses intentions et son intonation Exploiter le silence Désamorcer ses tics verbaux</p> <p>Maîtriser la technique audiovisuelle Manier le micro Interagir avec son support</p> <p>Assurer l'interactivité Transmettre ses émotions Déployer le pouvoir de sa gestuelle Dynamiser sa présence : le regard et l'espace, expression scénique Passer en mode écoute et échange Faire face aux imprévus</p> <p>Présentation finale en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Mesurer ses progrès Checklist Ancre&Partage® du speaker</p>
<p>Présentation individuelle et objectifs</p> <p>Identifier les techniques de la prise de parole Repérer les ingrédients avec TED Différencier support oral et support écrit : éviter la mort par Powerpoint Introduction à la méthode Ancre&Partage® Points forts et axes de travail personnels</p> <p>Construire son intervention Définir son style S'adapter à son public et son contexte Définir son objectif et son cœur de message Structurer ses arguments et son discours Personnaliser son intervention : approche MICRO</p> <p>Présentation initiale en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Mobiliser ses appuis physiques Posture : la position zéro Trouver et libérer sa respiration</p> <p>Mobiliser ses appuis psychologiques Dépasser le stress et ses mécanismes Anticiper les résistances Utiliser ses émotions Faciliter la mémorisation</p>	<p>Présentation intermédiaire en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Affirmer sa signature vocale Poser et timbrer sa voix Donner de la voix : l'adresse et le curseur énergétique Se faire comprendre clairement</p> <p>Maintenir l'attention auditive de son public Adapter son « flow » : rythme et débit Adapter ses intentions et son intonation Exploiter le silence Désamorcer ses tics verbaux</p> <p>Maîtriser la technique audiovisuelle Manier le micro Interagir avec son support</p> <p>Assurer l'interactivité Transmettre ses émotions Déployer le pouvoir de sa gestuelle Dynamiser sa présence : le regard et l'espace, expression scénique Passer en mode écoute et échange Faire face aux imprévus</p> <p>Présentation finale en duo (filmée) avec retours individualisés</p> <p>Mesurer ses progrès Checklist Ancre&Partage® du speaker</p>		